

Edytor VI

Uruchomienie edytora – polecenie **vi**

Uruchomienie edytora i otwarcie w nim pliku: **vi plik**

Stany edytora:

Stan 1 – Stan edycji tekstu

Stan 2 – Stan poleceń klawiszowych

Stan 3 – Stan edycji wiersza poleceń

W stanie 1

Esc - Przejście ze stanu 1 do 2

W stanie 2:

[I] – stan edycji tekstu

[:] – stan edycji wiersza poleceń

W stanie 3

:q – wyjście pod warunkiem, że wcześniej zapisano plik

:w plik – zapisanie nowego pliku

:q! – wyjście bez zapisywania

:wq – wyjście i zapisanie pliku pod bieżącą nazwą

:x – to samo co :wq

Przejście do stanu 2 po wpisaniu i zatwierdzeniu polecenia.

Midnight Commander (mc)

Uruchomienie programu: **mc**

Klawisze funkcyjne:

Tab – przełączanie okien

F1 – pomoc

F2 – menu użytkownika

F3 – podgląd pliku

F4 – edycja pliku

F5 – kopiowanie pliku

F6 – przesunięcie (przeniesienie) pliku

F7 – utworzenie katalogu

F8 – usunięcie pliku/katalogu

F9 – przejście do „górnego” menu

F10 – wyjście

Ins – zaznaczenie bieżącego pliku

„szary” + – zaznaczenie grupy plików

„szary” – – usunięcie zaznaczenia plików

Home – na początek listy w katalogu

End – na koniec listy w katalogu

Ctrl+O – wyłączenie okien

Shift+F4 – otwarcie do edycji nowego pliku

Ctrl+U – zamiana okien

Ctrl+R – odświeżenie okna

Ctrl+Enter – wprowadzenie nazwy zaznaczonego pliku do wiersza poleceń

MC pokazuje pliki w ten sposób, że:

~ - dowiązanie symboliczne twarde

@- dowiązanie symboliczne miękkie

- - (minus) plik specjalny znakowy

+ - (plus) plik specjalny blokowy

* - plik wykonywalny

/ - katalog

! - aktualnie błędne dowiązanie symboliczne